

작품설명서

작품명	The WEAVE PLUS
작품의도	1-1. [디자인 계획 배경] ‘NEW CITY’로의 전환을 모색하는 안산시의 과거를 덮는 도시가 아닌, 산업유산을 도시 경쟁력의 기반으로 삼아 미래 도시 비전과 연결하는 관점에서 출발한다. 1-2. [디자인 계획 목적 및 목표] 본 계획은 안산의 역사적 자산과 스마트 산업 중심의 미래 비전을 연결하고 안산선으로 단절된 시청 일대, 중심상권, 신도심 간의 분절을 해소하여 과거와 미래, 행정·상권·사람이 서로 엮이는 도시 구조를 만들고자 한다. 1-3. [디자인 계획 네이밍 방향] ‘연결하다, 엮다, 잇다’라는 키워드를 통해 뜨개질의 씨실과 날실이 교차하며 하나의 직조를 완성하듯, 단절된 도시 요소들이 교차하고 연결되며 새로운 구조를 직조의 짜여지는 형태가 대상지와 유사한 십자형, 더하기 기호 형태로 교차된다는 점도 고려하여 ‘엮다, 짜여지다’라는 의미의 ‘WEAVE’와 ‘더하다’라는 의미의 ‘플러스’를 조합하여 THE WEAVE PLUS라는 디자인 컨셉으로 구체화하였다. 1-4. [공간 디자인 방향] 가로축(씨실)과 세로축(날실)은 주요 보행 공간으로 설정하고, 두 축이 만나는 지점은 ‘매듭 공간’으로 문화·휴식·체험·회상이 결합된 체류형 공간으로 구성하였다. 또한 공간 전반에 ‘직조’와 ‘더함’의 개념이 일관적으로 적용된 통합적 광장 이미지를 구축한다.
작품설명	1-1. [구역설정] - 가로축(씨실, 중앙대로 구역) = 시간의 씨실 : 안산의 과거와 미래를 관통하는 시간의 축 <기억의 실(과거존)> : 반월국가산단 등 산업화 역사를 재해석한 회상 공간 <비전의 실(미래존)> : AI·스마트·로봇 등 안산의 미래 비전을 상징하는 공간 - 세로축(날실, 안산시청~문화광장 구역) = 삶의 날실 : 단절된 도심 연결로 일상을 잇는 축 <재생의 실> : 안산시청의 상징성과 시민의 자율성 조화되어 성장하는 공간 <도약의 실> : 시민의 소통, 공유를 중심으로 시가지 활성화 유도 공간 2-1. [‘시간의 씨실’ - 기억의 실 구역 공간 구성] 와스타디움 등 관광객 유입이 많은 특성을 고려하여 상징 공간을 배치했다. - 7080 메모리얼 전시관 & 메모리얼 가든 : 반월국가산단 등 70~80년대 산업화 과정을 담은 오픈형 전시 공간 : 중정에 ‘굴뚝’ 형상화 구조물을 배치하고 건물 입면에 +형태 패턴을 적용 - 사색의 연못 & 시월교(시간을 넘는 교량) 하부 수공간 : 선큰형 쉼터, 평정수, 분수, 수공간 등을 조성하여 정서적 환기 및 가로축 연결성 강화 - 넥스트 팩토리 랩(Next Factory Lab) : 산업 역사를 기반으로 새로운 문화를 창출하는 창작·체험 플랫폼 입점 : 도금 등 안산시 제조업을 재해석하여 금속공방 등 체험형 공간으로 구성

작품설명

2-1. [‘시간의 씨실’ - 기억의 실 구역 공간 구성]

와스타디움 등 관광객 유입이 많은 특성을 고려하여 상징 공간을 배치했다.

- 7080 메모리얼 전시관 & 메모리얼 가든

: 반월국가산단 등 70~80년대 산업화 과정을 담은 오픈형 전시 공간

- 사색의 연못 & 시월교(시간을 넘는 교량) 하부 수공간

: 선큰형 쉼터, 평정수, 분수, 수공간 등을 조성하여 정서적 환기 및 가로축 연결성 강화

- 넥스트 팩토리 랩(Next Factory Lab)

: 산업 역사를 기반으로 새로운 문화를 창출하는 창작·체험 플랫폼 입점

: 도금 등 안산시 제조업을 재해석하여 금속공방 등 체험형 공간으로 구성

2-2. [‘시간의 씨실’ - 비전의 실 구역 공간 구성]

AI 기술을 접목한 일상 팝업 공간이자 참여, 체험형 미래지향적 공간으로 구성하였다.

- AI 스마트 라운지 & 팝업오피스

: AI·로봇 기반 스마트 시스템을 체험하는 첨단문화 전시공간과 안산시 청년들이 AI, 스마트, 로봇 관련 창업, 스터디가 가능한 공유형 작업공간

- 스마트 캔버스 광장

: 학생, 지역 작가가 참여하는 미디어 파사드 전시 공간과 휴식이 있는 문화 오픈스페이스

- 링크 스트리트

: 롯데백화점 등 주요 상업시설이 팝업, 마켓 등을 운영할 수 있는 선형 광장

- 스마트 플레이그라운드

: 아이들이 자가발전 놀이시설을 통해 스마트 놀이를 체험할 수 있는 개방형 놀이 공간

3-1. [‘삶의 날실’ - 재생의 실 구역 공간 구성]

시민이 모여 집회, 공연, 휴식 등의 행위가 이루어질 수 있는 오픈스페이스를 구성했다.

- 플러스마당 & 힐링피크

: 안산시청과 연계성이 높은 공간에 분수, 수공간, 상징조형물 등을 배치하고 언덕지형의 힐링피크 배치를 통해 집회, 공연 등을 조망할 수 있는 공간 조성

3-2. [‘삶의 날실’ - 도약의 실 구역 공간 구성]

상업·문화·교통이 집합된 신도시 개발지역과 연결한 공간으로 인근 거주민, 관광객 등이 모여 일상을 공유할 수 있는 휴식 및 이벤트공간을 배치했다.

- 안산 문화의 길

: NC백화점, 롯데백화점 등 연결한 상업시설이 마켓, 팝업스토어 등의 행사를 개최할 수 있는 테라스 거리 조성

- 그린위브 스팟(Green Weave Spot : 자연이 엮이는 곳)

: 윈드트리외 풍력 발전 에너지, 물이 순환하는 레인가든 등 친환경 에너지 생성 공간

- 플러스 쉼터 & 안산 예터(예술의 터전) 마루

: 중심 상업시설, 문화광장 방문객이 서로 소통하고 휴식하는 파고라, 산책로 조성

- 안산 예터(예술의 터전)마루

: 행사 진행이 가능한 공연장 도입으로 안산문화광장과 연계한 이벤트 공간 조성

작품설명	4. [‘일상의 매듭’ - 두 축이 교차하는 중심부 구역 공간 구성] - 위빙 플로우(Weaving Flow : 사람이 엮이고 물이 흐르는 곳) : 씨실축·날실축이 교차하는, 시간과 삶이 만나 일상이 매듭지어지는 중심공간 : ‘사색의 연못’, ‘시월교’ 등 개별 수공간으로 공간 전체를 물의 흐름으로 연계하는 ‘워터플워브’의 중심 수공간 거점에 대형분수 도입으로 활력있는 광장 경관 연출 : 광장을 다각적으로 조망할 수 있는 보행교와 중앙에서 수직적 시각요소로 작용하는 대형분수 연출로 교차되는 축을 통해 ‘짜여짐’의 정체성 유지 4-1. [에너지 순환시스템 (Energy Circulation System) - 자연자원 순환] - 친환경 도시숲 시스템 : 미세먼지 차단 숲 조성을 통해 미세먼지 저감 차단벽 형성 및 공기 정화 유도 : 풍력에너지 시설인 윈드트리 설치로 연간 3.1kW 전기 생산 효과 유발 - 물 순환 시스템 : 레인가든 설치로 빗물을 저장하고 분수 등의 수공간 시설에 재활용 4-1. [에너지 순환시스템 (Energy Circulation System) - 활동 에너지 순환] - 보행 에너지 시스템 & 운동 에너지 시스템 : 밟으면 압력으로 인해 에너지가 생산되는 압전블록 설치를 통한 자체 전기 생산 및 운동에너지를 전기에너지로 전환 가능한 놀이시설에 자가발전 기술 도입 - 에너지 리플로우(Re-Flow) : 광장 내에서 생산한 친환경 에너지를 광장 내에서 다시 순환
-------------	--